

## Formica edita el libro *Arquitexturas*



Formica ha editado el libro *Arquitexturas Expo Zaragoza*, que muestra un recorrido arquitectónico por algunos de los edificios más relevantes de la reciente Exposición Internacional celebrada en Zaragoza.

17/12/2008

Ocho son los edificios analizados por los autores: el Pabellón-Puente (Zaha Hadid), el Palacio de Congresos (Nieto y Sobejano), Torre del Agua (Enrique de Teresa), Pabellón de Aragón (Daniel Olano y Alberto Mendo), Pabellón de España (Patxi Mangado), Pabellón Agua Extrema (Franc Aleu), Pabellón el Faro (Ricardo Higuera) y Pabellón de la Sed (Enric Ruiz-Gelli).

Este conjunto de edificios son, en palabras de Capella y Úbeda, *un enorme muestrario de nuevos materiales, de diferentes estilos creativos, condensados en pocas hectáreas, y una oportunidad más para ver la evolución de la arquitectura más atrevida del planeta y cómo los criterios medioambientales y el ecodiseño van empapando el sector de la construcción.*

Las sugerentes imágenes artísticas captadas por Iglesias y las reflexiones de Capella y Úbeda tienen la virtud de mostrar los edificios desde su apariencia urbana hasta la textura que se puede apreciar a pie de calle, de la gran escala al detalle de la epidermis de cada proyecto.

*Arquitexturas Expo Zaragoza* es la cuarta referencia -las anteriores fueron dedicadas a Bilbao, Valencia y Madrid- de una serie que tiene como objetivo abordar desde un punto de vista arquitectónico distintas ciudades y sus edificios más característicos. Con esta iniciativa, Formica reafirma una vez más su apuesta por la creación de calidad asociada al campo de la arquitectura y el diseño.